

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по познавательному-речевому развитию воспитанников № 131

ДЕТСКО-ВЗРОСЛЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ПО МЕТОДИКЕ МАРИИ МОНТЕССОРИ



«Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста по методике Марии Монтессори»

для детей младшего дошкольного возраста

РАССМОТРЕНО:
На Педагогическом совете
Протокол заседания № 1
30 августа 2020 г.

Автор проекта:
Суфиянова Лиана Фаветовна
воспитатель 1КК
МАДОУ детского сада № 131

г. Екатеринбург, 2020 г.

Тип проекта: познавательный, практико-ориентированный

Продолжительность проекта: долгосрочный.

Участники проекта: воспитатель, дети младшего возраста, родители.

Сроки реализации: с сентября 2020 г. по май 2022 г.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА – сенсорное развитие детей по методике Монтессори.

ЗАДАЧИ:

- создать развивающую среду;
- создать условия для обогащения чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.
- формировать у детей заинтересованность и умение играть в сенсорно - настольные игры.
- формировать полноценное восприятие окружающего мира.
- формировать умения обследовать предметы, выделяя их цвет, форму, размер. упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название, но разные по цвету, форме, размеру.
- привлекать родителей в продуктивной и творческой деятельности. активизировать деятельность родителей в
- процессе обучения сенсорным эталонам, через игру.
- воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами

АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ:

Сенсорное развитие – это развитие восприятия ребенка и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: форма, цвет, величина, положение в пространстве, запах, вкус и так далее. Познание ребенка окружающего мира начинается с его восприятия.

Сенсорное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. В младшем дошкольном возрасте у ребенка развиваются различные способности - обогащается сенсорный опыт посредством осязания, мышечного чувства, зрения, ребенок начинает различать величину, форму и цвет предмета.

Развитая сенсорика - основа для совершенствования практической деятельности современного человека.

Методика Марии Монтессори - это универсальная технология, обеспечивающая комплексное решение основных целей и задач дошкольного образования, ориентируемая на индивидуальность ребенка, личный рост, развитие способностей.

Для ребенка Монтессори - материалы есть ключ к миру, благодаря которому он упорядочивает и учится осознавать свои впечатления о мире. С их помощью ребенок вырастает в культуру и современную цивилизацию. На собственном опыте учится понимать природу и ориентироваться в ней.

Через самостоятельное обращение с материалом ребенок приобретает различные навыки. Он учится ставить цели и находить пути ее достижения. Монтессори - материалы отвечают спонтанному и ненасытному стремлению ребенка к движению. Направленная на дидактические цели – мелкая и крупная моторика влияет на общее, эмоциональное, речевое и социальное развитие. Главный принцип системы Монтессори - «Помоги мне сделать это самому!». Это значит, что взрослый должен понять, что интересует малыша в данный момент, создать ему оптимальную среду для занятий и ненавязчиво научить пользоваться этой средой. Таким образом, взрослый помогает каждому ребенку самому найти свой индивидуальный путь развития и раскрыть заложенные в него природные способности.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ:

- Фронтальная (групповая) форма
- По подгруппам - основная форма работы на занятиях
- Игровая форма
- Индивидуальная деятельность
- Интегрированная форма

Индивидуальные занятия проводят во время самостоятельной деятельности, преимущественно с детьми, имеющими трудности в освоении образовательной программы, с каждым ребенком 2 - 3 раза в неделю.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- развитие мелкой моторики рук;
- заинтересованность и умение играть в сенсорно - настольные игры.
- получать социальный опыт, соответствующий зоне ближайшего развития, умение выбирать рациональный способ работы с материалом, знать алгоритм действия с ним;
- саморазвитие детей, обогащение чувственного и сенсорного опыта в ходе предметно-игровой деятельности, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира,
- умение обследовать предметы, выделяя их цвет, форму, размер. установление сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название, но разные по цвету, форме, размеру
- формирование первичных волевых черт характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т. д.).
- повышение эффективности учебно-образовательного процесса в детском саду, активизировать деятельность родителей в процессе обучения сенсорным эталонам, через игру.

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:

Воспитатель, дети второй младшей группы, родители.

В рамках проекта было запланировано тесное сотрудничество с родителями, изготовление пособий для игр, различные игры с детьми, обучающие упражнения, изготовление творческих работ детьми.

ТЕМЫ НАПРАВЛЕНИЙ РЕЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:

1. Развитие общей и мелкой моторики рук, развитие у детей сенсомоторики.
2. Развитие координации движения.
3. Развитие точных движений рук.
4. Развитие моторики, координации движений.
5. Развитие слуховой памяти.
6. Развитие мышления и тактильной памяти.
7. Развитие цветового восприятия.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:

1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП.

Создание условий для самостоятельной деятельности. Составление плана работы по реализации проекта. Разработка сценария развлечения «Праздник разноцветных шаров», непосредственной организованной деятельности. Подборка материала игр и пособий для работы с детьми. Консультация для родителей «Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста по методике М. Монтессори».

2. ОСНОВНОЙ ЭТАП РЕЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА:

1. Развитие общей и мелкой моторики рук, развитие у детей сенсомоторики. Игры связанных с водой – это переливание воды, «Найди слона», «Достань ракушку», «Сделаем фонтан», «Теплый и холодный», «Тонет, не тонет» и др. это координации движения и зрительного внимания.

2. Коммуникация Познание (ФЭМП сенсорное развитие)

2.1. Изготовление аппликации «Коврик для Мурки».

Знакомство с цветом (красный, желтый, зеленый): учить различать желтый цвет, красный цвет, и зеленый цвет, формы (квадрат и круг) и их место расположения. Дети лучше и легко осваивают цвет. Проявляет интерес к окружающему миру природы.

2.2. Развитие координации движения.

Работа с сухими бассейнами и играми с крупами. Цель - помочь сориентироваться в окружающем мире.

2.3. Рисование «Цветные мячики»

Учим держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет, красный и зеленый цвет, формировать правильную позу при рисовании, воспитывать у детей интерес к процессу рисования, принимать активное участие в продуктивной деятельности и по просьбе взрослого умение рассказать об изображенном на картинке.

Иллюстрации по теме, коробка с карандашами, мольберт с нарисованным кругом желтого красного и зеленого цвета, листы белой бумаги с нарисованными кругами.

2.4. Лепка. «Зёрнышки для петушка» Петушка накормлю, дам я зёрнышек ему.

Учить пользоваться изобразительным материалом (пластилином, вызывать интерес к лепке. Учить от большого куска отщипывать много маленьких комочков пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать на дощечку. Знакомить с жёлтым цветом.

Принимать участие в игре с несложными движениями. «Зарядка для петушка», в продуктивной деятельности. (Лепка зёрнышек для петушка)

Сюжетная картинка по теме или иллюстрации.

Игрушка петушок. пластилин желтого цвета, дощечки, тарелочка, зерно (пшено)

3. Развитие точных движений рук;

3.1. Рамки с застежками - пуговицы, кнопки, банты, липучки, шнуровки, застежки из ремешков.

3.2. Конструирование «Машинки и дорожки»

Учим располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу, различать цвета, развивать память, мышление, зрительное восприятие, моторику. Сооружать элементарные постройки по образцу, проявлять желание строить дорожки самостоятельно, отвечать на простые вопросы.

Жёлтая и красная машинки, жёлтые и красные кубики, такого же цвета полоски разной длины.

4. Развитие моторики

Незаменима для координации движения шнуровки, завязки, застежки

5. Развитие речи. Художественная литература.

Потешка «Петушок, петушок...», стихотворение А. Барто

Познакомить с содержанием песенки, развивать навыки общения, учить внимательно слушать художественное произведение, воспитателя и отвечать на вопросы.

Проговаривать звуко подражающие слова, выполнять движения соответствующие тексту. Формировать активность и эмоциональную отзывчивость при прослушивании и пении песенки «петушок, петушок...»

Игрушка петушка.

5. Развитие слуховой памяти.

Шумящие коробки. Восприятие и дифференциация шумовых различий; тренировка моторики,

6. Развитие мышления и тактильной памяти,

Доставая из "волшебного мешочка" воздушные шары наполненные различной крупой: рис, горох, манная, фасоль, гречка и др. затем потрогав и рассмотрев в блюде, найти на ощупь в шарике.

7. Развитие цветового восприятия.

Постоянно проводить работу с цветом - используя созданные родителями модули, планшеты или сенсорные книжки.

7.1. Дидактическая игра «Собери мячи в ведёрко»

Закреплять у детей умения группировать однородные объекты по цвету.

Формирование сенсорных эталонов через игровую деятельность. Помогает развивать мелкую моторику. Обогащает чувственный опыт ребёнка.

Дидактическим материалом послужат мячи 4 цветов: Красные, зелёные, синие и жёлтые.

Ведёрки таких же цветов.

8. Формы работы с родителями:

8.1. Консультация для родителей.

«Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста по методике М. Монтессори». Обогащение знаний родителей о сенсорном развитии детей раннего дошкольного возраста.

8.2. Для родителей будут проведены выставки: рисунки детей, фото с занятий и постройками детей, фото НОД и праздник шаров).

3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

Развлечение «Праздник разноцветных шаров».

Оформление работ на доске, выставки.

Консультация для родителей «Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста по методике М. Монтессори».

Промежуточный фото отчёт по реализации проекта.

ЛИТЕРАТУРА:

1. М. Монтессори «Помоги мне сделать это самому».

2. М. Монтессори «Дети другие».

3. Э. Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша».

4. Л. Н. Павлова, Э. Г. Пилюгина, Е. Б. Волосова «Раннее детство: познавательное развитие с 1 до 3».

5. Накопление сенсорных представлений, предусмотрев знакомство с цветом, включая по возможности основные разновидности этих свойств.

Взаимодействие с родителями в обучении сенсорному развитию детей в 2 младшей группе.

Е. В. Сербина. «Математика для малышей».